



RÍO TAO

Libro sorprendente y audaz, *Río Tao* incluye cinco narraciones de insólita intensidad y lirismo, impregnadas de humor y ternura, con una inusual capacidad de observación y un asombroso dominio de las posibilidades de las palabras para hacernos ver, para invitarnos a soñar, para invitarnos a vivir.

En «El pequeño libro de LiezÍ» conoceremos a un ser venerable que trata de sobrevivir en nuestros tiempos, un irónico y paradójico santón del que se van desgranando sus andanzas, reflexiones y sucesos, su sabiduría cordial y sugerente. «A propósito de una paloma que se posó en la tumba de don Manuel Azaña» es un escueto cuaderno de notas que nos lleva y nos trae delicadamente mundo adentro. «El primer cuento del mundo» supone una gozosa celebración de la fantasía, de los cuentos, de la infancia. «Al principio eran las montañas» resulta un homenaje deslumbrante a las palabras que nombran un mundo que está desapareciendo: la naturaleza, los pueblos, su cultura. «Río Tao», el texto que da título al conjunto, concluye el viaje mostrándonos cómo el viaje nunca acaba, está naciendo siempre.

T. S. Norio nos ofrece en *Río Tao* una singular escritura emparentada con las for-

mas de la magia: poética, sumamente imaginativa, juguetona, sutil, exacta, capaz de hacer historia del presente y, al mismo tiempo, de inventar y abrir caminos para el porvenir.

El lenguaje como hechizo. La literatura como revelación. Historias y personajes que se quedarán a vivir con nosotros, en nosotros.

La vida es un río. Este libro es un río. Así que sean un río: rían.

Respiren hondo: el viaje es ahora...



T. S. NORIO (Asturias, 1959) ha publicado los libros de poesía *Un mensaje a García* (Krk, 1989), *Academia Rilke* (Lf Ediciones, 2003) y *Tres poemas* (Baile del Sol, 2009), además del libro de relatos *El tesoro de los cuentos* (Krk, 2003) y las novelas *Vida del Gates* (Baile del Sol, 2003) y *Variaciones Nuria* (Baile del Sol, 2011). Es también autor de la baraja *10 000 000 000 performances* (La Última Canana de Pancho Villa, 1998) y del libro *De la poesía* (Cambalache & Libros de la Herida, 2012).

Reseña de Ricardo Pochtar

Río Tao recomendado en el diario La Nueva España

Entrevista a TS Norio en el Tercer Puente

Reseña en Poemas del Alma

Reseña y dos relatos de Río Tao en “Mar de fueguitos”

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *Río Tao*

AUTOR: T. S. Norio

EDITA: Libros de la Herida

COLECCIÓN: Narrar Contracorriente, n.º 3

LUGAR Y AÑO DE EDICIÓN: Sevilla, 2019

ISBN: 978-84-948028-2-9

DEPÓSITO LEGAL: SE 436-2019

PVP: 15 €

IMAGEN DE CUBIERTA Y DE PORTADILLAS INTERIORES: Rebombo Estudio

DIMENSIONES DEL LIBRO: 15 cm x 21 cm

PÁGINAS: 136

ENCUADERNACIÓN: rústica cosida con solapas

PESO: 223 g

Impreso en offset