



EL CORAZÓN DE LIVINGSTONE

«De *El corazón de Livingstone* se puede decir lo que de muy pocas novelas actuales: es distinta. Ganadora del Premio Ciudad de Alcalá de Henares de Narrativa por sus «destellos de verdadera brillantez», nos promete un viaje extraordinario desde Camas (Sevilla) hasta Búfalo (ee. uu.) y de la Transición a su memoria. Las sorpresas van más allá de traer a una pequeña ciudad dormitorio las consecuencias más asombrosas del 23f, o del asesinato del que solo un caparazón de tortuga parece ser testigo, de las extravagantes aficiones sexuales del muerto, los interrogatorios en La Gavidia franquista o los bebés mecánicos del asilo de ancianos. Además de las vicisitudes que agitan a este grupo de personajes tan reales como insólitos, sorprenden la sabia arquitectura de los juegos temporales, el tratamiento irónico y a veces despiadado de la memoria de la Transición y sobre todo la fuerza de las imágenes con que nos estremece a cada página. Aurora Delgado clava las palabras y las enciende; a los lectores nos alcanza como un fogonazo la clarividencia de su observación y la certeza radical del veredicto. Bajo la extrañeza de esta luz, las historias se encuentran, se rehacen y se cruzan en un tejido de pasados políticos y presentes familiares, sin querer cerrarse ni rematar, pues están absolutamente vivas. En su centro, Camas se convierte en territorio mítico.»

Mercedes Comellas Aguirrezábal



AURORA DELGADO nació en 1968 en Sevilla, ciudad en la que reside. Es licenciada en Arte Dramático y máster en Escritura Creativa en la Universidad de Sevilla, en la que también ha cursado estudios de Publicidad y Relaciones Públicas. En 2011 ganó el I Premio de Microrrelatos convocado por la librería Relatoras y uno de sus relatos, «El contador a cero», fue publicado en la revista *Vespucio*.

Coordina en la librería sevilla La Fuga el club de lectura de narrativa contemporánea «Sofá cama»

En 2013 su novela *El corazón de Livingstone* recibió el Premio Ciudad de Alcalá de Henares de Narrativa, cuyo jurado estuvo compuesto por los escritores Fernando Marías, Espido Freire y Carmen Posadas.

Su novela inédita *Curva* fue finalista del Premio Nadal 2017.

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *El corazón de Livingstone*

AUTOR: Aurora Delgado

EDITA: Libros de la Herida

COLECCIÓN: Narrar Contracorriente. N.º 1

LUGAR Y AÑO DE EDICIÓN: Sevilla, 2014

ISBN: 978-84-942024-3-8

DEPÓSITO LEGAL: SE 1936-2014

PVP: 14 €

IMAGEN DE PORTADA: Angelina Delgado Librero

DIMENSIONES DEL LIBRO: 15 cm x 21 cm

PÁGINAS: 224

ENCUADERNACIÓN: rústica cosida

PESO: 395 g

Impreso en offset

BLOG dedicado a la novela *El corazón de Livingstone*

PRIMERAS PÁGINAS de *El corazón de Livingstone*

RESEÑA de Daniel Ruiz en *Estado Crítico*

ENTREVISTA a Aurora Delgado en *Historias de Papel*, de RNE

ENTREVISTA en *La montaña mágica*, en Radio Intereconomía

ENTREVISTA en *Andalucía Crítica* a Aurora Delgado

RESEÑA en la revista *Argonautas*, por Laura R. García

ENTREVISTAS a Aurora Delgado en Radio5 y en ABC

como FINALISTA del PREMIO NADAL por su novela *Curva*



librosdelaherida.es - info@librosdelaherida.es

librosdelaherida.blogspot.com