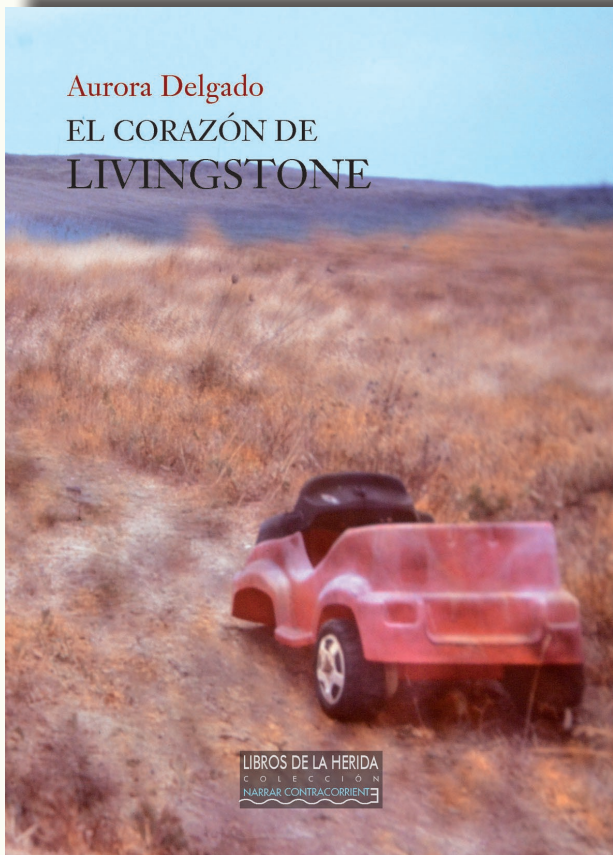


Aurora Delgado  
EL CORAZÓN DE  
LIVINGSTONE



**AURORA DELGADO** nació en 1968 en Sevilla, ciudad en la que reside. Es licenciada en Arte Dramático y máster en Escritura Creativa en la Universidad de Sevilla, en la que también ha cursado estudios de Publicidad y Relaciones Públicas. En 2011 ganó el I Premio de Microrrelatos convocado por la librería Relatoras y uno de sus relatos, «El contador a cero», fue publicado en la revista Vespucio.

Coordina en la librería sevilla La Fuga el club de lectura de narrativa contemporánea «Sofá cama»

En 2013 su novela *El corazón de Livingstone* recibió el Premio Ciudad de Alcalá de Henares de Narrativa, cuyo jurado estuvo compuesto por los escritores Fernando Marías, Espido Freire y Carmen Posadas.

Su novela inédita *Curva* fue finalista del Premio Nadal 2017.

### EL CORAZÓN DE LIVINGSTONE

«De *El corazón de Livingstone* se puede decir lo que de muy pocas novelas actuales: es distinta. Ganadora del Premio Ciudad de Alcalá de Henares de Narrativa por sus «destellos de verdadera brillantez», nos promete un viaje extraordinario desde Camas (Sevilla) hasta Búfalo (ee. uu.) y de la Transición a su memoria. Las sorpresas van más allá de traer a una pequeña ciudad dormitorio las consecuencias más asombrosas del 23f, o del asesinato del que solo un caparazón de tortuga parece ser testigo, de las extravagantes aficiones sexuales del muerto, los interrogatorios en La Gavidia franquista o los bebés mecánicos del asilo de ancianos. Además de las vicisitudes que agitan a este grupo de personajes tan reales como insólitos, sorprenden la sabia arquitectura de los juegos temporales, el tratamiento irónico y a veces despiadado de la memoria de la Transición y sobre todo la fuerza de las imágenes con que nos estremece a cada página. Aurora Delgado clava las palabras y las enciende; a los lectores nos alcanza como un fogonazo la clarividencia de su observación y la certeza radical del veredicto. Bajo la extrañeza de esta luz, las historias se encuentran, se rehacen y se cruzan en un tejido de pasados políticos y presentes familiares, sin querer cerrarse ni rematar, pues están absolutamente vivas. En su centro, Camas se convierte en territorio mítico.»

Mercedes Comellas Aguirrezábal

### FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *El corazón de Livingstone*

AUTOR: Aurora Delgado

EDITA: Libros de la Herida

COLECCIÓN: Narrar Contracorriente. N.º 1

LUGAR Y AÑO DE EDICIÓN: Sevilla, 2014

ISBN: 978-84-942024-3-8

DEPÓSITO LEGAL: SE 1936-2014

PVP: 14 €

IMAGEN DE PORTADA: Angelina Delgado Librero

DIMENSIONES DEL LIBRO: 15 cm x 21 cm

PÁGINAS: 224

ENCUADERNACIÓN: rústica cosida

PESO: 395 g

Impreso en offset

BLOG y FB dedicados a la novela *El corazón de Livingstone*

PRIMERAS PÁGINAS de *El corazón de Livingstone*

RESEÑA de Daniel Ruiz en Estado Crítico

ENTREVISTA a Aurora Delgado en Historias de Papel, de RNE

ENTREVISTA en La montaña mágica, en Radio Intereconomía

ENTREVISTA en Andalucía Crítica a Aurora Delgado

RESEÑA en la revista Argonautas, por Laura R. García

ENTREVISTAS a Aurora Delgado en Radio5 y en ABC

como FINALISTA del PREMIO NADAL por su novela *Curva*

 **libros de la herida**

librosdelaherida.es — librosdelaherida.blogspot.com  
info@librosdelaherida.es