

ELEGÍAS

ANTONIO RODRÍGUEZ ALMODÓVAR



LIBROS DE LA HERIDA
COLECCIÓN
POESÍA EN RESISTENCIA



ANTONIO RODRÍGUEZ ALMODÓVAR (Alcalá de Guadaíra, Sevilla, 1941) es autor de más de cincuenta libros. Poeta, novelista, escritor de literatura infantil y juvenil, guionista y dramaturgo, investigador, colaborador en distintos periódicos... Destaca en su trayectoria su prolongada e intensa dedicación al estudio y recuperación de los cuentos populares españoles. Sus *Cuentos de la Media Lunita* o *Cuentos al amor de la lumbre*, son clásicos del género que se reeditan constantemente. Como poeta tiene dos libros previos a *Elegías*: *A pesar de los dioses* y *Poemas del viajero*. Como novelista ha publicado *Variaciones para un saxo*, *Un lugar parecido al Paraíso* (Premio Internacional Infanta Elena de Narrativa Juvenil), *El bosque de los sueños* y *Si el corazón pensara*. Como guionista hizo tres series dramáticas para televisión basadas en cuentos populares y también *La memoria de los cuentos*, un documental sobre los últimos narradores orales en las distintas lenguas de España. Como autor dramático ha publicado y estrenado piezas infantiles y para adultos. Como investigador filológico, es el responsable de la edición facsimilar en diez volúmenes de los manuscritos de los hermanos Machado. Ha obtenido el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil, el Premio Washington Irving, el Premio Julián Besteiro de las Artes y las Letras, el Premio Ateneo de Sevilla de relatos... entre otros muchos reconocimientos. Ana María Matute, en su discurso de recepción del Premio Cervantes, lo definió como «el tercer hermano Grimm».

Vivir es elegir. Vivir es ir perdiendo. Vivir es no claudicar.

Poesía meditativa que indaga con cordialidad, sutileza, gracia y hondura en los enigmas de la existencia, de todas las vidas, para buscar un sentido.

La vida como ilusión, como sueño; el paso del tiempo y la memoria; las pérdidas, el daño; los retos de la razón frente a lo incomprendible; las huidizas perfecciones de la belleza, la amistad, la rebelión compartida, el amor...

Sentimientos pensados, pensamientos que se sienten.

Sabidurías hijas de la experiencia y la memoria, de una atenta mirada y de la búsqueda de las palabras precisas, esas que saben permanecer.

ELEGÍAS

Vivir es elegir. Vivir es ir perdiendo. Vivir es no claudicar.

Poesía meditativa que indaga con cordialidad, sutileza, gracia y hondura en los enigmas de la existencia, de todas las vidas, para buscar un sentido.

La vida como ilusión, como sueño; el paso del tiempo y la memoria; las pérdidas, el daño; los retos de la razón frente a lo incomprendible; las huidizas perfecciones de la belleza, la amistad, la rebelión compartida, el amor...

Sentimientos pensados, pensamientos que se sienten.

Sabidurías hijas de la experiencia y la memoria, de una atenta mirada y de la búsqueda de las palabras precisas, esas que saben permanecer.

ENLACES WEB:

Web oficial de Antonio Rodríguez Almodóvar.

Antonio Rodríguez Almodóvar en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Antonio Rodríguez Almodóvar en Lectoralia.

A. R. Almodóvar, nuevo académico de la RAE.

A. R. Almodóvar recibe el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil.

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: *Elegías*

AUTOR: Antonio Rodríguez Almodóvar

PRÓLOGO: Francisco Díaz Velázquez

EDITA: Libros de la Herida

COLECCIÓN: Poesía en Resistencia, n.º 9

LUGAR Y AÑO DE EDICIÓN: Sevilla, 2019

ISBN: 978-84-948028-4-3

DEPÓSITO LEGAL: SE 618-2019

ILUSTRACIÓN (portada/colofón): Patricio Hidalgo

DIMENSIONES: 15 cm(ancho) x 21,5 cm (alto)

PÁGINAS: 80

PAPEL CUBIERTA: cartulina Fedrigoni 260 g/m²

PAPEL INTERIOR: ahuesado Clarex, 120 g/m²

ENCUADERNACIÓN: rústica cosida con solapas

INCLUYE: marcapáginas con poema extra

PESO: 188 g

Impreso en offset

PVP: 14 €

 **libros de la herida**

librosdelaherida.es — librosdelaherida.blogspot.com

info@librosdelaherida.es